

AUSSTELLUNGSREIHE _ insight OUT

Die Ausstellungen im **KUNSTraum SCHWERIN** verfolgen jedes Jahr andere Themenschwerpunkte. 2022 zeigt der **KUNSTraum SCHWERIN** die Ausstellungsreihe **_ insight OUT** mit sechs Ausstellungen.

Ausgehend von dem Grundprinzip des Ausstellungsraumes »Kunst im Stadtraum« werden von den Künstler*innen Einblicke und Ausblicke, Einsichten und Aussichten, aber auch Ansichten und Betrachtungsweisen auf mehreren Ebenen in den Fokus genommen. Dabei ermöglichen die künstlerischen Arbeiten neue Einsichten und fordern die Auseinandersetzung mit bestehenden Ansichten heraus. Sie formulieren Thesen als Angebote, auf die sich die Betrachtenden einlassen können bzw. die sie für sich reflektieren. Ob in Ausblicken als »konkrete Utopien« in die Zukunft gerichtet, als Innenschau im Ausdruck abstrakter Gefühlswelten oder in der Auseinandersetzung mit dem Stadtraum umkreisen die Ausstellungen in diversen künstlerischen Sprachen, Ausdrucksformen und Medien das Thema **_ insight OUT**.

DER KUNSTraum SCHWERIN

Die Geschäftsstelle des Berufsverbandes der Bildenden Künstlerinnen und Künstler in Mecklenburg-Vorpommern befindet sich in der Goethestraße 15 am Platz der Jugend in Schwerin. Angeschlossen an die Geschäftsstelle des Künstlerbundes MV liegt der **KUNSTraum SCHWERIN**. Mit dem **KUNSTraum SCHWERIN** wurde 2021 ein neuer Ausstellungsraum für zeitgenössische Bildende Kunst sowie ein Ort der kulturellen Begegnung und des Austausches in Schwerin eröffnet.

In der Konzeption des Ausstellungsprogramms verfolgt der Künstlerbund MV das Grundprinzip »Kunst im Stadtraum«. Offen, kommunikativ und inspirierend setzt der **KUNSTraum SCHWERIN** mit seinen Ausstellungen zeitgenössischer Kunst, der Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen und diversen Veranstaltungsformaten einen neuen ästhetischen und kulturellen Fixpunkt in der Landeshauptstadt Schwerin.

KUNSTraum SCHWERIN des Künstlerbundes Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK

Goethestraße 15 | 19053 Schwerin | fon 0385 565 009 | info@kuenstlerbund-mv.org | www.kuenstlerbund-mv.org

GEÖFFNET Montag bis Donnerstag von 10–15 Uhr | gemäß der Corona-Landesverordnung MV

Projektleitung | Kuration **KUNSTraum SCHWERIN**: Annekathrin Siems

Projektassistenz **KUNSTraum SCHWERIN**: Andre van Uehm

Gestaltung: Marion Hornung

Fotografien: Ramona Seyfarth



KUNSTraum] **SCHWERIN**

_ insight OUT 02

RAMONA SEYFARTH
21.03. - 08.05.2022

ARTIST STATEMENT

IN(GEL)HEIM, mixed media Rauminstallation 2013 | 2022

Zentral im Raum lege ich den roten Teppich [RED CARPET] auf den Boden. 2013 aus Glas und fragmentarischen Erinnerungen ge“knüpft“, verwirre ich mich über die Frage, ob dies meine Geschichte ist ... Die Vergangenheit rückt in die unmittelbare Gegenwart als ich 2020 nach Rheinland-Pfalz ins Kollektiv meiner Studienzeit zurückkehre, und im dortigen Kunstforum 24 Stunden wach verbringe. Die beobachtete Zeit dokumentiert eine vierteilige Fotoserie. Deren Verdichtung transformiert meine spezifische Erfahrung und verstrickt sie mit abstrakten Ideen davon wie sich Zeit an sich sichtbar machen lässt.

VITA

1980 geboren in Neubrandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
2013 Master of Fine Arts in freier Kunst am IKKG der Hochschule Koblenz
seit 2013 freischaffend als freie Künstlerin tätig mit Wohnsitz in Neubrandenburg
2014 Nominierung Emy-Roeder-Preis, Ludwigshafen
2016 Kunstpreis für Nachwuchskünstler in Mecklenburg-Vorpommern
20.05.2017 Gründung P:S, Künstlerkollektiv
2017 Arbeitsaufenthalt Changwon Südkorea
2018 Aufenthaltsstipendium des Landes Mecklenburg-Vorpommern im Schleswig-Holstein-Haus Rostock, als Prinzip:Sonja
2019 Arbeitsstipendium Kyoto, Japan
2020 Arbeitsstipendium Womanism Nairobi, Kenia
2021 Rostocker Kunstpreis für Freie Grafik 2020
2021 UPC-Kunstpreis, Zentrum für zirkuläre Kunst

WERKE

RED CARPET | 2013 | Bodenarbeit | farbige Glasfäden, Kartonage, Fliesen | 96-teilig | 5 x 140 x 200 cm
THE HOURS_09.01.2022 AND ME | 2021 | Zeichenarbeit | 2 x 12-teilig | Edding auf Acryl, Kugelschreiber auf Papier | je 70 x 50 cm
IN(GEL)_HEIM 24 HOURS_09.01.2020 | 2021 | Buchobjekt | 240-seitig | 3 x 21 x 21 cm
OVERLAP_09.01.2020 | 2022 | Animation | Videoloop auf Monitor

KONTAKT

ramonaseyfarth@gmx.de
www.ramona-seyfarth.de

